

STADTMUSIK ZUG



DIRIGENT: FELIX HAUSWIRTH

SOLISTEN: LINUS AMSTAD, ALTSAXOPHON; PASCAL UEBELHART, TENORSAXOPHON

SAMSTAG, 21. NOVEMBER 2015

20 UHR, THEATER CASINO ZUG

SAX AND THE CITY

Konzertprogramm:

Serge Lancen

1922 - 2005

Manhattan Symphony

Arrival in Manhattan - Central Park - Harlem -
Broadway - Rockefeller Building

Norman Dello Joio

1913 - 2008

From Every Horizon - A Tone Poem to New York

Andante comodo ed amabile - Adagio - Allegro con spirito

Mathias Landtwing

*1985

SAX Something About X - Street

Solisten: Linus Amstad, Altsaxophon; Pascal Uebelhart, Tenorsaxophon

URAUFFÜHRUNG

Übergabe des Förderpreises der Korporation Zug an Linus Amstad

Florian Weiss

*1991

Gangart

Tanz der Blauwale

John Philip Sousa

1854 - 1932

Manhattan Beach

Frank Bencriscutto

1928 - 1997

Summer in Central Park

Solist: Linus Amstad, Altsaxophon

Florian Weiss

Kamelrennen

Leonard Bernstein

1918 - 1990

Candide Suite

The Best of All Possible Worlds - Westphalia Chorale and Battle Scene -
Auto-da-fe (What a Day) - Glitter and Be Gay - Make Our Garden Grow

Eintrittspreis: Fr. 30.- (AHV/Studenten Fr. 22.-)

Billettvorverkauf: ab 9. November 2015, Theater Casino Zug, Kartenverkauf, Artherstrasse 2 - 4, Zug

Ticketline: 041 729 05 05

Verkauf online: www.theatercasino.ch

karten@theatercasino.ch

Abendkasse: ab 19.00 Uhr

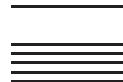
Nach dem Konzert treffen sich die Freunde der Stadtmusik im alten Casino-Saal

Vorschau: 4. Mai 2016, Konzert, Kirche St. Oswald, Zug

KORPORATION



ZUG



Kulturförderung
Kanton Zug

KONZERT-DONATOREN:

DIREKTION FÜR BILDUNG UND KULTUR DES KANTONS ZUG •

BÜRGERGEMEINDE ZUG • KORPORATION ZUG •

ALICE UND WALTER BOSSARD STIFTUNG, ZUG • GLENCORE, BAAR •

HÜRLIMANN WYSS STIFTUNG • SERSA GROUP AG • LANDIS & GYR STIFTUNG •

DR. KURT L. MEIER STIFTUNG • WASSERWERKE ZUG •

GÖNNERCLUB DER STADTMUSIK ZUG:

Rita Andermatt-Speck, Unterägeri • Michael Annen, Buchhaltungs- und Revisions AG, Zug • Ruth & Josef Birrer, Zug • Bluemelaube GmbH, Zug • Heidi Bossard-Küng, Zug • Bossard AG, Zug • Dr. iur. Ernst Brandenburg, Zug • Claudia Fagagnini, Fotodesign Fagagnini GmbH, Zug • Werner Gerber-Meier, Allenwinden • Hotel Guggital AG, Zug • Ursula Haas-Nater, Zug • Milly Hager-Iten, Zug • Richard Hager-Iten, Zug • Rainer Hager, Advokaturbüro, Zug • Pia Haug-Lagler, Zug • Matthias Hegglin, City-Hotel Ochsen, Zug • René Hugger, Zug • Huwiler & Partner Treuhand AG, Cham • Daniel Imfeld, RFM Dr. Imfeld Risiko- und Finanzmanagement, Baar • Leuag AG, Technik für Medizin und Wissenschaft, Alpnach Dorf • Nina Nussbaumer-Weber, Finiring Verwaltungs AG, Egg • Ursula Preibisch-Herrmann, Zug • Damian Nussbaumer, Zug • Reichlin & Hess, Rechtsanwälte, Zug • Elsi Reidhaar-Käslin, Zug • Adrian Risi, Risi Immobilien AG, Baar • Beat Ritzmann, Segelschule Ägerisee, Unterägeri • Kurt Rudolf-Gysin, Dipl. Ing. ETH, Zug • Anne-Katrin & Adrian Scherer, Zug • August Sidler, Zug • Christoph Stieger, Walchwil • Renata Straub-Beerli, Oberwil • Carla & Michael Studer-de Boer, Hausen am Albis • Paul Weber-Brunner, Dipl. Architekt, Zug • Raffael J. Weidmann, Rechtsanwalt, Zug • Markus Wetter, Gipsergeschäft, Zug • Susann & Artur Wetzler, Zug • Corinne & Daniel Zbären, Dierikon

STADTMUSIK ZUG:

Flöte / Piccolo:

Claudia Fagagnini
Judith Fähndrich
Andrea Hager Celdrán
Yvonne Stöckli
Fabienne Strebel
Angelika Toman
Helen Wetter-Bossard

Oboe / Englischhorn:

Elisa Braun
Jessica Griebel

Klarinette:

Paolo Del Bianco
André Guntern
Margherita Maturo
Priska Köppel
Beat Oeschger
Markus Schlumberger
Steffi Schneider
Romaine Wyer

Bassklarinette:

Daniel Imfeld

Fagott:

Karin Bernhard-Weber
Sabin Stieger-Birrer

Saxophon:

Linus Amstad
Adrian Gloor
Jérôme Peter
Laura Thomann
Pascal Uebelhart

Trompete:

Hansjörg Aeberhard
Wolfgang Dautel
Thomas Inglin
Jonas Koller
Damian Nussbaumer
Adrian Scherer
Philipp Wetter
Nico Wolfer

Horn:

Hansueli Halter
Michael Keiser
Ralph Rüssli
Luzia Wenk

Posaune:

Matthias Czerny
Daniel Gütli
Jonas Inglin
Wolfram Kübler

Bariton:

Silvan Arnold
Michael Studer

Tuba:

Beat Ritzmann

Kontrabass:

Roger Tanner

Perkussion:

Michael Barmet
Matthias Bucher
Miguel Ángel García Martín
Manuela Hager
Philipp Leibundgut

WOODOISM:

Florian Weiss, Posaune
Linus Amstad, Saxophon
Valentin von Fischer, Bass
Philipp Leibundgut, Drums

www.stadtmusikzug.ch

MATHIAS LANDTWING

studierte an der Hochschule Luzern Musik im Hauptfach Klarinette und belegte die Nebenfächer Komposition und Bassklarinette.

2010 machte er sein Bachelordiplom, 2013 folgte der Master of Arts in Musikpädagogik. Nach seinem Studium lebte Mathias Landtwing in Berlin, belegte Kurse an der Jazzschule Berlin und gewann dank Claudio Puntin inspirierende und kreative Inputs, die sein aktuelles und künftiges Schaffen prägen.

Eine rege Konzerttätigkeit führte ihn durch Europa bis nach Japan. Mathias Landtwing unterrichtet an verschiedenen Musikschulen, u.a. an der Stiftschule in Engelberg. Im Oktober 2012 wurde er mit dem Förderpreis des Kantons Zug ausgezeichnet.



LINUS AMSTAD

begann 2007 das Studium an der Zürcher Hochschule der Künste für klassisches Saxophon bei Jean-Georges Koerper. Drei Jahre später machte er mit Erfolg seinen Bachelor-Abschluss und wechselte für sein Masterstudium nach Österreich an das Musikonservatorium Wien. Dort führte er seine Instrumental-, Interpretations- und Musikausbildung bei Lars Mlekusch weiter. Nach seiner klassischen Ausbildung zog es ihn zum Jazz.

2012 begann er an der Hochschule der Künste Bern sein Jazzstudium, unter anderem bei Lutz Häfner, Bert Joris, Robert Morgenthaler und Django Bates. Im September 2014 schloss er dieses Studium mit dem Master erfolgreich ab.

Die Teilnahme an diversen Meisterkursen, sowie die Arbeit mit zahlreichen Orchestern, Bands und verschiedenen Projekten im In- und Ausland erweiterten seine Studien. Linus Amstad unterrichtet an der Musikschule der Stadt Zug und der Gemeinde Cham.

